

Forschungsstand & -desiderat

- Produktive, gestalterische Tätigkeiten (z. B. Bilder gestalten) führen weniger als die Hälfte der befragten Kinder regelmäßig in der Schule durch (mfps, 2024)
 - Normative Setzungen sind für das Grundschulalter vorhanden und überschneiden sich in diversen Bereichen (z.B. Produktion von Medienprodukten, Ergänzung) (Cosgrove et al., 2025, KMK 2017, Medienkompetenzrahmen Bayern, 2025)
 - Wenig empirische Studien zu digitaler Gestaltungskompetenz mit unscharfen Konzeptualisierungen und bisherigem Fokus eher z.B. auf intraindividuellen Unterschieden wie dem sozioökonomischen Status etc.
- **Systematische Aufarbeitung des Konstrukts für die Entwicklung eines Messinstruments im Grundschulalter fehlt.**

Begriffliche Annäherung

Für uns Grundschulkindern ist es zunehmend wichtig, uns in der von digitalen Medien geprägten Welt zurechtzufinden und digitale Medien produktiv zu nutzen, um sie „aktiv mitzugestalten“ (Irion & Kuzu, 2025)

DIGITALKOMPETENZEN

- kreativer und kritisch-reflexiver Umgang mit digitalen Medien oder Internetnutzung (Theurer et al., 2024)

DIGITALE GESTALTUNGSKOMPETENZ

- Teilfacette von Digitalkompetenzen (Baacke 1996; Cosgrove et al., 2025; Medienberatung NRW, 2020; ISB, 2024)
- als Fähigkeit und Fertigkeit, mithilfe digitaler Medien auf produktive Art und Weise einen Gestaltungsprozess auf den Weg zu bringen und letztendlich ein Produkt als Ergebnis entstehen zu lassen (u. a. Vuorikari et al., 2022; Medienberatung NRW, 2020).



Methodisches Vorgehen (Page et al., 2020)

Ein- und Ausschlusskriterien

Formal:

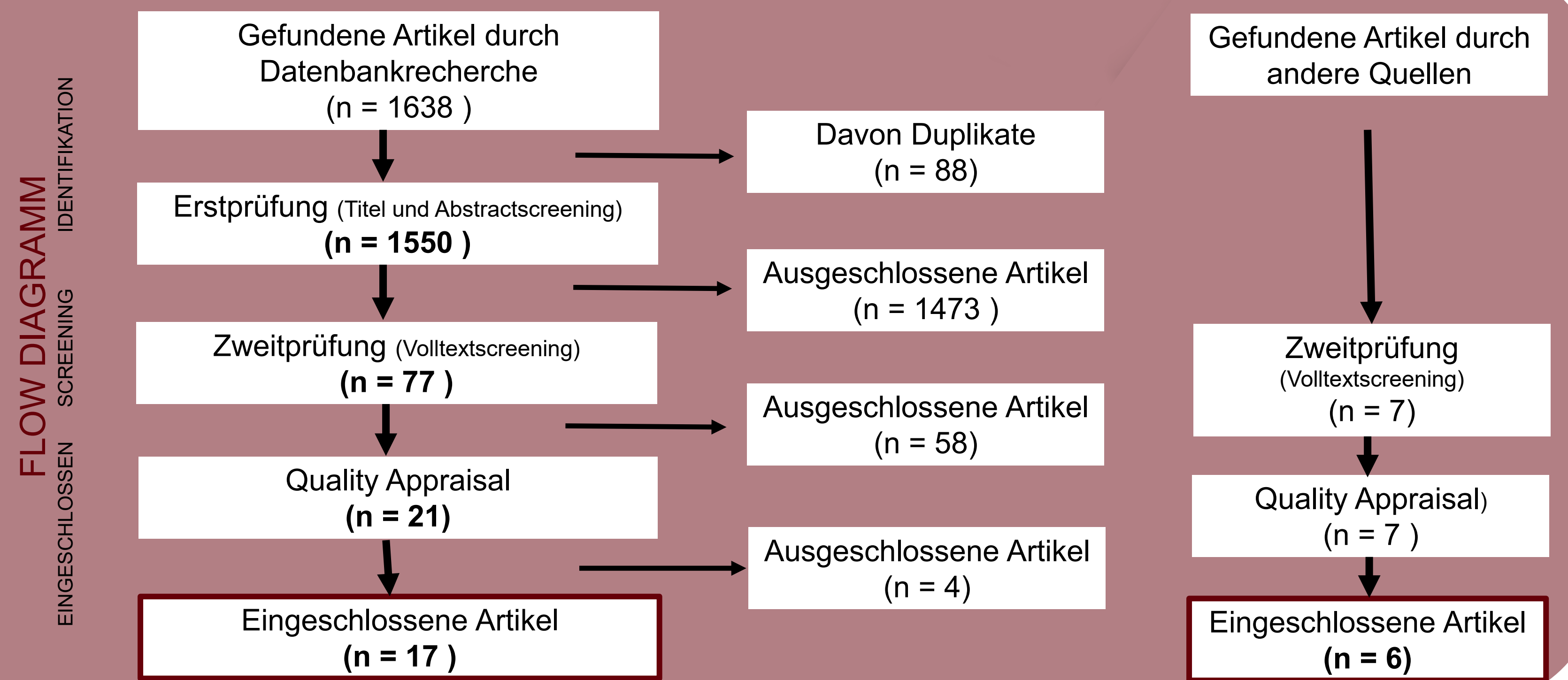
- Jahre: 2000 - 2025
- Publikationssprache: Deutsch, Englisch
- Peer-Review-Artikel oder Conference Paper

Kriterien Erstprüfung

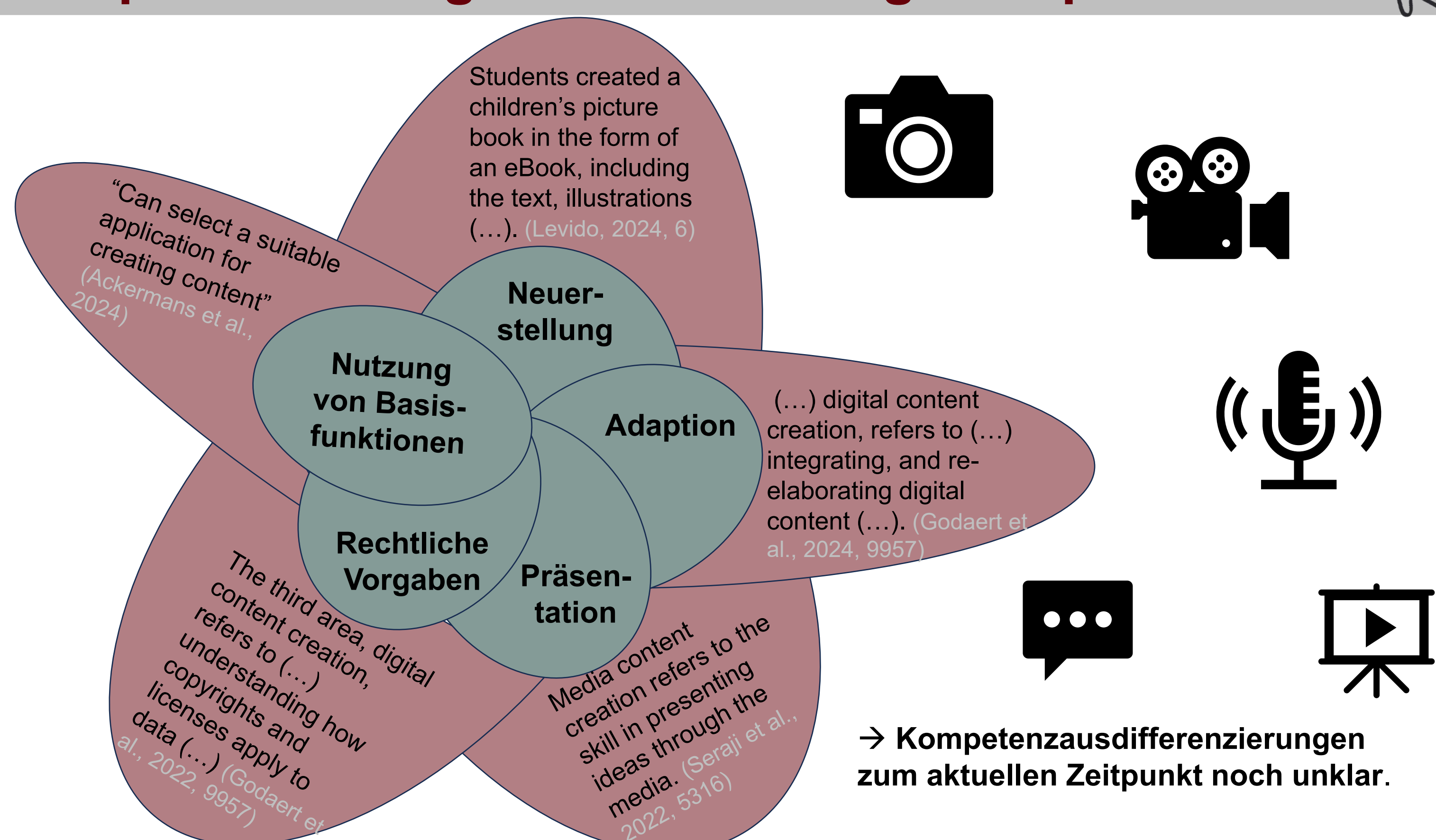
- Grundschulstufe mit variierender Altersspanne, in Abhängigkeit vom jeweiligen Schulsystem
- In dem Titel/Abstract/Schlagnworten wird auf Gestaltungs-/Digital-/Informatische/Medienkompetenz der Schüler:innen eingegangen.

Kriterien Zweitprüfung:

- Die Gestaltungs-/Digital-/Informatische/Medienkompetenz der Schüler:innen wird in dem übergeordneten Ziel thematisiert.
- Die Gestaltungskompetenz wird in der Studie konzeptualisiert bzw. operationalisiert.



Aspekte von digitaler Gestaltungskompetenz



Diskussion und Ausblick

- Bisher wenige Studien vorhanden, um Kompetenzbereiche für das Konstrukt *Digitale Gestaltungskompetenz* insbesondere für das Grundschulalter abzubilden.

→ Für die Konkretisierung der Kompetenzen weitere Spezifizierung erforderlich.

- Weitere Schritte für die Entwicklung eines Messinstruments (MacKenzie et al., 2011) zum Konstrukt in Planung:

