

Training im HybrIDD-Raum

Dauer	Lernziel(e)	Inhalt/Thema	Methode & Sozialform	Material
10 min.	Die Studierenden kennen die Charakteristiken synchron-hybrider Lehr-Lern-Settings.	<ul style="list-style-type: none"> • Begrüßung, eigene Vorstellung und Vorstellung des Projektkontexts • Erste Einführung in das Akronym bzw. Kompositum „HybrIDD“ • Darstellung der Lernziele des Trainings • Beschreibung des Vorgehens des Trainings 	Input durch Lehrperson	PowerPoint mit Inhalten
20 min.		<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Spielregeln des „Montagsmalers“ • Einführung in die Nutzung des Zoom-Whiteboards am Smartboard • Gemeinsames Kennenlernen und Hands-on-Training der Nutzung des Zoom-Whiteboards am Smartboard über das 	Hands-on-Training der Studierenden via Spiel „Montagsmaler“ im Plenum	<ul style="list-style-type: none"> • PowerPoint mit Inhalten • Stifte am Smartboard • Zoom-Whiteboard-Funktion

		Spielen von „Montagsmaler“		
5 min.		Abfrage bisheriger medienpädagogischer Erfahrungen	Diskussion im Plenum	PowerPoint mit Inhalten
5 min.	Die Studierenden verstehen, wieso es wichtig ist, synchron-hybride Lehr-Lern-Settings an der Hochschule durchzuführen.	<ul style="list-style-type: none"> • Erklärung des Akronyms bzw. Kompositums „HybrIDD“ • Darstellung von Gründen für die Notwendigkeit einer synchron-hybriden Durchführung von Lehre 	<ul style="list-style-type: none"> • Input durch Lehrperson • Input durch Video 	<ul style="list-style-type: none"> • PowerPoint mit Inhalten • Video: https://video.uni-wuerzburg.de/iframe/?securecode=ccf5fa36eccdc1b57
25 min.	Die Studierenden wissen, wie synchron-hybride Lehr-Lern-Settings in den Seminaren der Professur für Erwachsenenbildung/Weiterbildung technisch aufgebaut sind (Logik des Zusammenspiels der technischen analogen und digitalen Komponenten)	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Medientechnik • Vermittlung grundlegendes Wissen über das hybride Setting 	Input durch Lehrperson	<ul style="list-style-type: none"> • Medientechnik im Raum • Plakat mit Schritt-für-Schritt-Anleitung (siehe Veranstaltungssetting)

	<p>und können die Studierenden das technische Setup (Smartboard, Bildschirme, Laptop, Video- und Tontechnik, usw.) für die Durchführung selbständig aufbauen und einschalten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selbständiger Auf- und Abbau des synchron-hybriden Setups • Einüben des selbstständigen Auf- und Abbaus des synchron-hybriden Setups 	<p>Hands-on-Training der Studierenden</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PowerPoint mit Inhalten • Medientechnik im Raum
20 min.	<p>Die Studierenden kennen die sozialen und organisatorischen Anforderungen einer erfolgreichen Durchführung synchron-hybrider Lehr-Lern-Settings, wissen, welche Rollen und Aufgaben in synchron-hybriden Lehr-Lern-Settings zu erledigen sind und sind in der Lage diese selbständig, eigeninitiativ und eigenverantwortlich innerhalb ihrer Seminargruppe durchzuführen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Besprechung der Herausforderungen für online und vor Ort Teilnehmenden in der Partizipation an synchron-hybriden Lehr-Lern-Settings • Gemeinsames Erarbeiten eines Code-of-Conducts 	<ul style="list-style-type: none"> • Diskussion im Plenum • Sammeln von Inhalten für Code-of-Conduct in Eigenarbeit 	<ul style="list-style-type: none"> • PowerPoint mit Inhalten • Padlet
5 min.		<ul style="list-style-type: none"> • Klärung offener Fragen • Hinweis auf Kontakte 	<p>Diskussion im Plenum</p>	<p>PowerPoint mit Inhalten</p>